

NOTA DE PREMSA

Convocatòria oberta per als XII Premis ProDocs a les millors produccions documentals per a TV i plataformes

Barcelona, 12 de març del 2025.- [L'Associació de Productors de Documentals, ProDocs](#), busca reconèixer els millors documentals espanyols emesos a televisió i/o plataformes durant l'any 2024. La dotzena edició dels Premis ProDocs obre la seva convocatòria entre el 12 i el 26 de març, amb dues categories:

- Millor documental unitari (durada mínima de 50 minuts).
- Millor sèrie documental (durada mínima de 45 minuts per capítol).

Podran optar al guardó les obres produïdes a Espanya per productores independents, canals de televisió o plataformes amb seu a l'Estat espanyol. Els documentals hauran d'haver estat produïts per a la seva emissió a TV i/o plataformes durant l'any 2024 i no poden tenir una versió de llargmetratge estrenada a sales ni prevista fins a la data de lliurament del premi.

El jurat estarà format pel conjunt de membres associats a ProDocs, que seleccionaran el millor documental unitari i la millor sèrie documental. Els guanyadors es donaran a conèixer durant el [Festival Internacional de Documental DocsBarcelona](#).

Un palmarès d'èxit

Fins ara i després de dotze anys de celebració, els Premis ProDocs compten amb un palmarès format per obres d'èxit reconegudes:

- *Amén, Francisco responde* (Producciones del Barrio) i *El Forense* (Bas Broadcasters) a la passada edició.
- *Tarradellas, govern d'unitat* (Clack i Minimal Films) i *España, el siglo XX* (RTVE amb Minoria Absoluta) el 2023
- *El caso Wanninkhof-Carabantes* (Brutal Media) i *Terres de cinema* (L'Andana Audiovisual, Lof Media i À Punt) el 2022
- *Dictadura, divises i biquinis* (Lastor Media amb TVE) el 2021
- *És a l'aire*, (Un Capricho de Producciones) el 2020
- *Lladres de temps* (Polar Star Films) el 2019
- *Las cloacas de Interior* (Mediapro) el 2018
- *Muerte en León* (JWProductions) el 2017
- *Las Sinsombrero* (Intropía Media) el 2016
- *El gran Silenci. Horta de Sant Joan* (Brutal Media) el 2015
- *Demà moriré* (JWProductions) el 2014.

Les bases completes de la convocatòria estan disponibles a través del següents enllaços:

- [Bases en castellà](#)
- [Bases en català](#)
- [Fitxa d'inscripció](#)

[Consulta aquí el material gràfic i la nota de premsa en castellà i català.](#)

Sobre ProDocs

L'Associació de Productors de Documentals (ProDocs) neix el 2011 amb l'objectiu de constituir-se com a interlocutor davant de televisions, institucions i altres agents per reivindicar el pes específic del documental dins del sector audiovisual, alhora que busca crear un espai d'informació, treball i intercanvi entre les diferents productores del sector. ProDocs aglutina una cinquantena d'empreses especialitzades en el sector del documental i ofereix serveis d'informació, assessoria, representació, gestió, promoció del sector i defensa dels interessos dels associats davant d'entitats públiques i privades. Des de fa deu edicions, l'associació organitza els premis ProDocs a les millors obres documentals.

Per ampliar aquesta informació, gestionar entrevistes o sol·licitar material gràfic:

Agència Beat Content - 93 237 34 14
Robert Sendra (rsendra@agenciabeatcontent.com)
Ricard Pons (rpons@agenciabeatcontent.com)
Laia Lujá (llujan@agenciabeatcontent.com)